

13. Juni 2009

Drei Chöre wissen zu begeistern

VOGTSBURG-OBERROTWEIL. "Wir können auch anders" sagten sich die Männer des Oberrotweiler Sängerbunds gesagt und luden jüngst zur ersten Sommer-Sänger-Nacht ein. Im "Hof vus Dienschde Hüüs" gestalteten die Sänger zusammen mit dem Frauenchor Miss-Tones und dem Bischoffinger Männergesangverein einen Abend mit vielen musikalischen Höhepunkten.

In lockerer Atmosphäre bei einem Cocktail oder einem Gläschen Wein gestalteten die Chöre einen Abend, der spontan und experimentell zugleich war. Auch die Spannung der Zuhörer war groß, so dass bald alle Plätze besetzt waren.

Den Auftakt machte der Männergesangverein Bischoffingen. Mit seinem Dirigenten Hermann Heß gab der Chor unter anderem das Lied vom "Mann im Mond" zum Besten. Eine Weltmetropole wurde mit "New York, New York" besungen und mit "Über den Wolken", einem weiteren bekannten Schlager, trafen die Sänger genau den Geschmack des Publikums. Lustig ging es beim "Männer-Boogie-Blues" zu und auch der "Warzenschweinsong" sorgte für Heiterkeit.

Musikalischen Schwung brachte auch der Frauenchor Miss-Tones in das Programm. Mit ihrer Dirigentin Anne Höveler gingen die Sängerinnen neue musikalische Wege. Zwei Frühlingslieder ließen zunächst zwar nichts Ungewöhnliches erahnen, entpuppten sich dann jedoch als Neuerung. So waren beispielsweise die Frühlingslieder "Es tönen die Lieder" und "Auf einem Baum ein Kuckuck" auch als Rap-Version zu hören. Mit Schnippen und Klatschen sorgten die Frauen bei "Have a nice day" für Stimmung und ein Gospel durfte in Repertoire ebenfalls nicht fehlen. Schließlich wurde besungen, wie es ist, das Leben durch eine rosarote Brille wahrzunehmen. Spätestens bei den Stücken des Oberrotweiler Sängerbunds sprang der musikalische Funke auf das Publikum über.

Bekannte Frühlingslieder in Rap-Version

Dirigiert von Andreas Domnick wurde unter anderem mit dem Stück "Shenandoa" die Geschichte einer indianischen Häuptlingstochter erzählt. Auch ein Gospel stand auf dem Programm mit "If got peace like a river". Genauso wie der Schlager "Die kleine Kneipe" fand das Stück großen Zuspruch. In die afrikanische Savanne ging es mit "The lion sleeps tonight" und das Stück "Dankeschön" brachte die Freude der Sänger über einen gelungenen Konzertabend zum Ausdruck. Als die beiden Männerchöre schließlich gemeinsam unter anderem das Werk "Bajazzo" sangen, war klar, dass im kommenden Jahr wieder eine Sommer-Sänger-Nacht auf dem Programm stehen wird. Auch der Beifall der Zuhörer zeigte, dass die Veranstaltung Gefallen fand und sich wohl im Vogtsburger Terminkalender etablieren wird.

Autor: Benjamin Bohn



Auch die Mitglieder des Oberrotweiler Sängerbunds sorgten bei der Sommer-Sänger-Nacht unter Leitung von Andreas Domnick im „Hof vus Dienschde Hüüs“ für Stimmung. | Foto: benjamin bohn